

۱۲۱۵

مجلس شریف
روز شنبه در کعبه قبا

المعلوم
المعلوم

المعلوم
المعلوم

المعلوم
المعلوم

المعلوم
المعلوم

المعلوم
المعلوم

المعلوم
المعلوم

المعلوم
المعلوم

المعلوم
المعلوم

المعلوم
المعلوم

المعلوم
المعلوم

المعلوم
المعلوم



المعلوم
المعلوم

المعلوم
المعلوم

المعلوم
المعلوم

المعلوم
المعلوم

بازرسی شد

۶ - ۳۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب شرح المواقف

مؤلف: میرزا محمد باقر


جلد (۱۲۱۵) از کتب (خط)

آقای سید محمد صادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی

شماره ثبت کتاب

۳۱۱۲۰

۳۲۰۷



خطی اهدائی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۱۲۱۵

[illegible][illegible]

منشود

و اصل من ان پناہی میں پناہ

انسان کی زندگی
وہابیہ

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with a large number '١٥' (15) at the top right.

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible][illegible]

بزرگداشت این مرد مسلمان شریف و متدین
 در موقوفه واداد سوادج و شش
 مرتبه آخر اولایا و اولاده
 افاضه فی القبر
 لاسان العرف
 افاضه فی القبر
 لاسان العرف

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some words underlined. The text is written on aged, yellowed paper.

الموسم في البحر

[illegible]

السلامة

[illegible]

الحق في العلم والدين
على كل من
كان له نصيب
في العلم والدين
والحق في العلم والدين
على كل من

[illegible]

149

[illegible]

الحمد لله

المجلد ١٠

من العلوم

[illegible]

المجلد

X

22

المجلد

[illegible]

من العرب والبربر - فيه وكلاء اسما في
الحرب - من الحصى - الا في في الحصى - فام

[illegible]

17. *Staphylococcus aureus*

[illegible]

منه من قبله الميسر من الميسر
من قبله الميسر من الميسر
من قبله الميسر من الميسر
من قبله الميسر من الميسر
من قبله الميسر من الميسر

[illegible]

لا يجوز للمسلم ان يترك
 الصلاة او الفقه
 او الفقه او الفقه
 او الفقه او الفقه
 او الفقه او الفقه

11.

[illegible][illegible]

المجلد
السادس

المجلد
الاول

[illegible]

82
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900
1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025
2026
2027
2028
2029
2030
2031
2032
2033
2034
2035
2036
2037
2038
2039
2040
2041
2042
2043
2044
2045
2046
2047
2048
2049
2050
2051
2052
2053
2054
2055
2056
2057
2058
2059
2060
2061
2062
2063
2064
2065
2066
2067
2068
2069
2070
2071
2072
2073
2074
2075
2076
2077
2078
2079
2080
2081
2082
2083
2084
2085
2086
2087
2088
2089
2090
2091
2092
2093
2094
2095
2096
2097
2098
2099
2100
2101
2102
2103
2104
2105
2106
2107
2108
2109
2110
2111
2112
2113
2114
2115
2116
2117
2118
2119
2120
2121
2122
2123
2124
2125
2126
2127
2128
2129
2130
2131
2132
2133
2134
2135
2136
2137
2138
2139
2140
2141
2142
2143
2144
2145
2146
2147
2148
2149
2150
2151
2152
2153
2154
2155
2156
2157
2158
2159
2160
2161
2162
2163
2164
2165
2166
2167
2168
2169
2170
2171
2172
2173
2174
2175
2176
2177
2178
2179
2180
2181
2182
2183
2184
2185
2186
2187
2188
2189
2190
2191
2192
2193
2194
2195
2196
2197
2198
2199
2200
2201
2202
2203
2204
2205
2206
2207
2208
2209
2210
2211
2212
2213
2214
2215
2216
2217
2218
2219
2220
2221
2222
2223
2224
2225
2226
2227
2228
2229
2230
2231
2232
2233
2234
2235
2236
2237
2238
2239
2240
2241
2242
2243
2244
2245
2246
2247
2248
2249
2250
2251
2252
2253
2254
2255
2256
2257
2258
2259
2260
2261
2262
2263
2264
2265
2266
2267
2268
2269
2270
2271
2272
2273
2274
2275
2276
2277
2278
2279
2280
2281
2282
2283
2284
2285
2286
2287
2288
2289
2290
2291
2292
2293
2294
2295
2296
2297
2298
2299
2300
2301
2302
2303
2304
2305
2306
2307
2308
2309
2310
2311
2312
2313
2314
2315
2316
2317
2318
2319
2320
2321
2322
2323
2324
2325
2326
2327
2328
2329
2330
2331
2332
2333
2334
2335
2336
2337
2338
2339
2340
2341
2342
2343
2344
2345
2346
2347
2348
2349
2350
2351
2352
2353
2354
2355
2356
2357
2358
2359
2360
2361
2362
2363
2364
2365
2366
2367
2368
2369
2370
2371
2372
2373
2374
2375
2376
2377
2378
2379
2380
2381
2382
2383
2384
2385
2386
2387
2388
2389
2390
2391
2392
2393
2394
2395
2396
2397
2398
2399
2400
2401
2402
2403
2404
2405
2406
2407
2408
2409
2410
2411
2412
2413
2414
2415
2416
2417
2418
2419
2420
2421
2422
2423
2424
2425
2426
2427
2428
2429
2430
2431
2432
2433
2434
2435
2436
2437
2438
2439
2440
2441
2442
2443
2444
2445
2446
2447
2448
2449
2450
2451
2452
2453
2454
2455
2456
2457
2458
2459
2460
2461
2462
2463
2464
2465
2466
2467
2468
2469
2470
2471
2472
2473
2474
2475
2476
2477
2478
2479
2480
2481
2482
2483
2484
2485
2486
2487
2488
2489
2490
2491
2492
2493
2494
2495
2496
2497
2498
2499
2500
2501
2502
2503
2504
2505
2506
2507
2508
2509
2510
2511
2512
2513
2514
2515
2516
2517
2518
2519
2520
2521

[illegible]

السلطان

[illegible][illegible]

نشر

والله ذو الجلال والإكرام

[illegible][illegible]

فصل فی بیان احوال و حال

[illegible][illegible]

وراد فعد وان اليوسه تقدم فاسول العائنه والرويه قد جها فعد السبه الكما قد تقا غف سعد الزله
 في بعض الاعضاء فالحمد فيها جها ذبا اليها ما يصح لها وجها ذبا اليها بعدا البعد من خارج وبالكه فعد
 بعض الاعضاء فعد للعدا ولبه الفدا السبا لا اعضا او تارة لا اعتدا وكذا كثير من الاعضاء كالكبد
 وسائر اذوات الخوا او في الكيا حث المستر فيه كل بعض كالحا ان هذه القوى الاربع لو جعد في الخوا
 مضاعفة لعد بها حذب غذا البعد من خارج الى جوف المده والنبي كيه هناك الى جعد الى جها
 يقع ان يكون دما والتي قد جعد الى الكبد والما به الى جوف المده غذا على الخصوص وكذا سائر
 وغير الى جومرنا ويعد في الفضلات عنها وكذا الحال في الكبد لان الخوا في الدم غير السبا الى اعضا
 غير السبا الى جومر المده ومنه التامه موجوده يا جها الاربعه في جميع اعضاء البعد على الخوا
 جوا سرتا واما في المده والكبد فتوجد منها الخوا الاولى يا جها الاربعه في اعام الخوا الى ان
 هذا حثا وجب ان يكون في المده والقلب والمري والامعاء والورف المسماة بما سارتها وبكده
 في جميع الاعضاء الفدا الكثر الكما في النفس الحيوانه وبسبب قواها التي لا يوجد في النبات فالتبا
 وبسبب ما جعد واما فعد ان امب الخوا ان عن متراكمة في القوى الطبيعية بها بين الغنيين و
 المدرك اما طاهر واما باطن فعد انواع ثمة النوع الاول القوى المدركه الطاهر في قدم المدركه
 الحركه لان قواها انما هي الارادة المتوقفة على الاحوال فقدم الطاهر على الباطنه الظهوره واما السبا
 الى الحواس الخمس والالبصر والشم والذوق في الاعضاء وتوالت على احوال ثمة مستوعده الا ان العاش
 قريب من الثاني فكل الحس في قوتيه وهو ما قولا ولفظ الاول وهو مدركه الرطب وشاهد من
 الطبيعية انما جعد الاربعه با لعدا سبب صوره المري جوسه الهواء الخشن الذي لا لون له
 فلا يميز ما وراده الى الرطوبه بجهد في في الخيره والظبا عا في جها منها الى من كيه بجهد في ذلك
 الجوا الذي ينطبق فيه الصخره راويه راس قوط منوهم لا وجود له الا فاعده على المري ورأسه
 عند العاصه ولذلك ان الاعضاء با لاطباء على الوجه المذكور دون خروج الشعا يرى
 اعظم من الجعد بعدتها وبها في المده وكسب نفس الامر من احوال المري في حالتي القرب والبعد
 وذلك ان الوجه الذي هو امتداد سبط المري كل حركه من النقطه التي جها منها اليه فكل حركه
 محطان بزوايه كان انقصر ساقا فوتر عند تلك النقطه زاويه اعظم وكلما جعد بها كان الخوا حثا فاق
 عند زاويه الصخره يستعد به النقطه السكبه والنفس انما تدرك القوة والكثير المري با لعدا سبب
 فانها اذا كانت صغيره تكون جها الزاويه من الجهدية فيها صغيره فيرسم صوره المري قد قدر في الصخره او
 اذا كانت كبيره كان جها الزاويه فيها كبيره فيرسم صوره فيرسم كبيره او من المتكلم ان هذا لا يستقيم
 اذا جعلت الزاويه موضع الاعضاء ركة ذهبت اليه واما اذا جعل موضع الاعضاء فاعدا الخوا كالجهد

بعضه القول غرضه الشعا في ان يرى الجهد كسوسا فخرجت الخطا الشعا عذ من زاويه فبينه
 او غير ضيقه كذا قالوا في كسب لان الاعضاء ليس بها صلاحه فعدا التي عذ على راس الخوا فعد
 مدخلها فيها فان بنوا واث حال المري صغير وكبير فيها واث راسه وقد غلطوا الى ان يرى ان الا
 كان بالاطباء كانه دعه كانه اظهر ان لا يتغير واث حال المري في القصور والكسب القرب لكن لما كان الا
 على ما صعد من نوم الخوا ووط جها ان ظهر النشا واث فيه كسبها وبديل على حده القول الاول ان من ظهر
 الى الشمس جديق واما حال نظر الهوا لم اعرض بها وتضمن عينيه فاعا بين صوره في العين عذ ما جعد
 بعد التقيض نظر اليها كذا من نظر الى الزوايه الخاضه جها ساعه طوله في نظر على بند في ان عينيه كسب
 بغير جعد من اذنا الى لون الهوا لا يغير حالها بل يظل باخضه او يظن عينيه فانه جعد كانه ناظر اليها
 كذا لان الاعضاء با لاطباء صوره المري لما كان الامر كذلك واما جعد على صبه العين ان من الى المبره
 الجوا كسب سبب كسب اس الطامه اوليس اذ كانه كانه با في جها منها شئ وشهد ذلك في كسب
 جها كانه با في اعصابه لان المحسوس بها فعد ان يكون الاعصاب بالبر كسب في شئ منه الى المبره لان
 صوره تباين قول ذلك على حال الاطباء وقضا والشعا فيمكن ان يقال ان الدليل الاول على جعد
 وكسب من من واث المري الوعد في الكبر والفتور والقرب والسبب في ذلك الاطباء في جها كبره
 الصخره في عدم العلم بالوجه عده وان يقال على السالك الصخره الى صوره الشب والروضة انما سبب
 الخوا دون الجهدية لا يرى انه لا يتغير واث حال بالتقيض ولا اصدار في صخره جها فعد وان جعد
 على ان كانت في قبيل قيس لغيره على جها سبب الاقرب جها مع جعد او من جها ان يكون جها كسب جعد
 جها شئ منها الى مدركها دون في الحواس الطاهر اجمع الشعا للاطباء في وجود الخوا في الاعضاء
 فاذ كان حاله ينوس وجها الجسم لا ينطبق فيه من اشكال الاعضاء وبه في المزار فوجعت على كسب كسب
 الاعضاء ونفس الانبياء او منوطه ان الاعضاء لا يتغير من الامتداد فعد نقطه النظر من واث السواد والاصفر
 الذي فيه انسان العين كانه يغير كسب نصف كسب العالم والجوا انما لا ينقسم حصول جها الكبره الخوا انما
 الخوا حصول كل اشكال كبير في عينه في القوت ويحتمل ما ذكرنا في الجوا ان من جعدا لوي اورد جها ليس
 ان يرى على من يرى واعتقد ان المبره في الشعا المنطوق في الجهدية جها نوميه المناظره في من تعلم المعاد
 وحكمه جها والعاصم من ان حصول الشب سبب الاعضاء وان المبره جها الا ان جها في ثلثه جها
 الا ان جها ووده فان جها السبب الى ما واث في المزار وان كان موضع الاعضاء على جها عليه وهذا الجهد
 سبب على القول الاطباء وفي الخوا ان المناظره لم يغير كلامه يكون على جها حس فساد دفا لو ان جها
 القوت كسب الاعضاء وولعها فالرأيا الاعضاء والبر معاداة الموجوده التي في جها سبب اصلا فيهم
 بعضه المبره الخوا فعد وعرض اصلا فيهم لظن الطامعين فيهم كانه اذ السواد كسب جعد القول الثاني

الاعصاب

ينقسم

[illegible]

وہجہ شکر ہے

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a note, located at the bottom right of the page.

[Faint, illegible handwritten text]

الترصعة

[illegible]

والمعنى الذي في هذا الكتاب هو الذي في الكتاب

مجلس ۱۰۰

[illegible]

فصل

[illegible][illegible]

باسم وانما لا تقدر ان عليه اي على وضع اليد على راسك تفعل وتجزوا فانه مجزوال على صدق
 ولا يصل اليه ثبوتان عدم قلن القدرة منهم على ذلك الوضع ليس فعلا صادرا عنه فتم بل هو عدم صدق
 ومن جعل الترتل رجوعا بقاء على ان الكذب صدق لعدم الحاجة اليه فالشروط صدق كون المعجز من فضل
 الله في كلام الامدي ان المعجزات كان مدسيا كما حصل لبطيخا فاما المعجز منها عدم خلق القدرة فلا
 يكون فعلا وان كان وجوده كما ذكره في كذا من الالف فاما المعجز فاما المعجز فاما المعجز فاما المعجز فاما المعجز
 الى قولنا او ما يقوم مقامه الشرط الثاني ان يكون المعجز ما قاله عادة اذ لا يحجز دونه فان المعجز يزل
 من ان تتم منزلة الصدق في القول كاسيا في ما لا يلبس الصدق في المساواة في ذلك حتى الكذاب
 في معنى النبوة وشرط تقوم في المعجز ان لا يكون مقدور البتة او لا كان مقدور الله يعود الى العوالم
 ويشبه على الماء يمكن ان لا منزلة الصدق من الله تتم وليس على لان قدره مع عدم قدرة غيره عادة المعجز
 قال الامدي على تصور كون المعجز مقدور للنبى ام لا اختلف الا في انه قد ذهب بعضهم الى ان
 المعجز فيما ذكر من المثال ليس من المعجزات بالصعود والهبوط لكونها مقدورة له بخلق الله فيه القدرة
 عليها انما المعجز هناك من نفس القدرة عليها وهذا القدرة ليست مقدورة له وذهب آخرون
 الى ان نفس من المعجز من جهة كونها خارجة للعادة وتخلو قد تصور ان كانت مقدورة
 للنبى وهو الاحتمال وادعرت هذا من جهة انك ما في عبارة الكتاب من الاختلال الثالث
 ان يتعدى معارضة فان ذلك حقيقة الاحتجاج الرابع ان يكون ظاهره على يد مدعى النبوة ليس
 ان تصديق له وهل يشترط التصريح بالتخدي وطلب المعارضة كاذب اليه بعضهم الحق لا يميز
 بل يكفي قربان الاحوال مثل ان يقال له اي مدعى النبوة ان كنت نبيا فاطهر معجزاتك بان دعا الله
 فاطهر ويكون ظهوره بلباس على صدق وان لا منزلة التصريح بالتخدي الخامس ان يكون موافقا للدعوى
 فلو قال معجزتي ان احى ميتا ففعل خارقا احى كذا ميتا لم يدل على صدق لعدم منزلة منزلة
 تصديق الله اياه السادس ان لا يكون ما ادعاه واظهر من المعجزات كذا به فلو قال معجزتي ان ينطق
 هذا الغنم فقال انه كاذب لم يعلم به صدق بل ادعاه اعتقاد كذا لان اللادب هو نفس الخارق
 ثم لو قال معجزتي اني احى هذا الميت فاحياه فكذب فبعد احتمال الصبح انه لا يخرج بذلك فحركة
 معجز لان المعجز احياه وهو غير مكذب له انما المكذب هو ذلك الشخص وكلامه هو مريد كذب
 الاحياء مختارا في صدق وكذب ولم يخلق به دعوى فلا يقدح كذبه في دلالة الاحياء على صدق
 وتزل هذا الذي ذكرنا من عدم خروجه من كونه معجزا انما هو ادعاه ان احى ميتا فاحياه فاحياه
 على التكذيب قال الامدي لا اعرت في هذه الصورة خلافا بين الاصحاب ولو خشي في الحال
 قال القاضي بطل الاحتجاج لان كان احى للتكذيب فصار مثل كذبيا الغنم والحق لا يعرف

وما لا يحجز خارقا للعادة بل
 معن والطول والشمس
 فخرج وبقي الاثر في ذلك
 ربيع

لرسول

بح

بين استمرار الحق مع التكذيب وبين عدمه لوجود الاختيار في التصديق بخلاف الغيب والظواهر انه
 لا يجب ثبوت المعجز بل يكفي ان يقول انما لا يحجز من الخارق ولا يقدر احد على ان ياتي بواحد منها في كلام
 الامدي ان هذا شق عليه قال فاذا كان المعجز نبيا فلا يرد معارضته من المعجزات او ان لم يكن معينا فاكذب
 الاصحاب على انه لا يثبت من المعجزات وقال القاضي لاحاجة اليها وهو المعجز للمعجز الخاف في
 ما ادعاه الصالح ان لا يكون المعجز مقدورا على الدعوى فحججنا بها بالاختلاف او ثارا اخرها على
 تفصيل سياسي وذلك لان الصدق قبل الدعوى لا يعقل فلو قال معجزتي ما قد ظهر على يدي
 قيل انما يحصى لم يدل على صدق وبطلان اي بالاشيان بذلك الخارق او بغيره بعد اي بعد الدعوى
 فلو عجزنا كاذبا قطعنا فان قال في اظهار المعجز هذا الصدق فيه كذا وكذا فلو علمنا خلق
 واستمر بين يدينا من خلقه الى فخره فان ظهر كذا قال كان معجزا وان جاز خلقه فيه قبل التحدث لان
 المعجز احيا وهو الغيب وهو ما مع التخدي المعجز موافق للدعوى فالحق ذلك الشق الصدق
 واما احتمال ان العلم بالغيب خلق قبل التحدث فيكون مستقدا على الدعوى مع كونه معجزا فان
 بناء اي معنى على جواز اظهار المعجز على الكاذب وسبق خلقه وانما كان نبيا على ذلك لان العلم
 بالغيب لو كان مخلوقا قبل التحدث لم يكن احيا بل منزلة الصدق له فيكون هو كاذبا في دعواه
 انه آية صدق دليل عليه وسياتيك انه لا تصور عندنا ظهور الخارق على يد الكاذب فان قيل
 ما ذكره من اشاع لغد المعجز على الدعوى يفضي الى ابطال كثير من المعجزات المنقولة عن الانبياء
 واليه الاشاع بقوله فاقولون في كلام عيسى في العهد ونسائط الرطب الخبي على من اخلا الباب
 فانما معجزان له مع تقدمهما على الدعوى وما يقولون ايضا في معجزات سدوكم من شق يده وغسل
 ثيابه واخلاق العمامة وتسلم الحجر والمد على انما كلفا مستقدمة على دعوى الرسالة قلنا تلك الخوارق
 المستقدمة على الدعوى ليست معجزات انما هي كرامات وظهرها على الاولياء جازوا الانبياء قبل
 نبوتهم لا يضرهم من رتبة الاولياء فيجوز ظهورها عليهم ايضا ومع نبي او ما الى ناسيا للنبوة
 من ارحمت الحافظ اشتهر والمنكرون للكرامات جعلوها معجزات لئلا يخفى ذلك
 العصر هو مردود لوجودها في عصر لا في فيه هذا وقد قال القاضي ان عيسى كان خشا في مساء
 لقوله وجعلني نبيا ولا يمنع من القادر والخشاع ان يخلق في الفصل ما هو شرط النبوة من كمال
 العقل وخبره فلا يكون معجزا في حال صغر مستقدمة على نبوته ودعواه اياها ولا يخفى من مع
 ان لم يكمل بعد من الحكمة المنقولة عنه يستشعر الى اوانه ولم يظهر الدعوى بعد ان يكمل بها الى ان
 يكمل به من علمها وبلغ اربعين سنة ومن النبي ان ثبوت النبوة في من طوله بل لا دعوى وكلام
 ما يقولون به عاقل واما قوله وجعلني نبيا فهو لقول النبي عليه السلام كنت نبيا وادم من الماء والطين

في انه قبيح عن المحقق فما يستقبل لفظ الماضي لهذا الذي قرناه انما هو في المعجز المتقدم على الدعوى
 واما المتأخر عنها فاما ان يكون تأخير بزمان يسير بحيث اذا قلنا ان الصدق يتخلل في المتقدم
 بزمان يسير فانه لا يدل عليه اصلا واما ان يكون تأخير بزمان متجاوزا عن ان يقول معجز ان حصل
 كذا بعد من حصل فانفصلوا على انه معجزه على ثبوت البتة لكن اختلفوا في وجهه لانه قيل اخبار
 من الغيب تكون المعجز على هذا القول مقارنا لا اخرى لكن يختلف عنها علما بكونه معجزا او اعا انفي الخلف
 بتأخير ح او لم يحجب على الناس الصدق بقبوله وشايعه في الزمان الواقع بين الاخبار وحصول الموعود
 به لا يترتب اى شرط التكليف بالصدق والمناجاة العلم بكونه معجزا وذلك انما يحصل بعد وجود ما يوجب
 وقيل حصوله اى حصول الموعود به فيكون المعجز على هذا القول متأخرا عن الدعوى وقيل يصرف
 او اخباره معجزا عند حصوله اى حصول الموعود به فيكون المعجز على هذا القول متأخرا عن اخبار
 صفته اعني كونه معجزا والخبر ان المتأخر هو علما بكونه معجزا اعني ان الاخبار على القول الاول لان اخبارا
 كان اخبارا بالغيب في نفس الامر فيكون معجزا مقارنا للدعوى والخلاف عنها علما بكونه معجزا الا كونه
 معجزا يتصل بترك القول الثالث واما القول الثاني فلا حائل تحت لانه كذا الحصول لا يمكن حبله
 معجزا الا اذا كان متأخرا عن العادة وورعنا لم يكن كذلك وان جعل شرط الانصاف الاخبار بالايجاز
 فنقد جمع الى الثالث ويطلب بطلانه ولما لم يوجد هذا القول في ايجاز الاختلاف الثالث
 في حصوله المذهب عندنا انه من اجل الفاعل المتأخر يظهر ما على يد من يريد صدقه في شبهة الفاعل
 مشبه من عوى النبوة في ان رسل الناس يدعونهم الى ما ينجيهم ويبيد عنهم في القادين ولا يشترط
 لافها واما استعداد كالايشترط في النبوة على ما مر خلافا لما كانت الفلاسفة انما تقسم الى ترك
 وقول وفعل اما الترتيب فكل ان تمسك عن الضرر المتأخر بزمن من الزمان بخلاف العادة ووجه
 اجتذاب النفس الى كونه عن الكدورات البشرية اما الصفا حبرها في اصل ظهورها اما التصفيه
 بغير من المجاهد وفضل العلا في الى عالم القدس واشتغالها بذلك عن تحليل مادة البدن فلا يحتاج
 الى البدن كما كانت احد في المرحى من ان النفس لا اشتغالها بالمقاومة والمرض من الامراض الحادة
 وغلبها بالمواد البرزخية فكيف وتنتج عن التحليل للمواد المجرودة فيكون عن القوت الذي يحتاج اليه
 بلا حائل من هذه المواد والواسك عند اي زمانا فاسك في ايام حشره شطرنج اى فصله عشره
 كل بلا شبهة واذا جازة كذا المرض كان حوازه في المواجهة المخرطة في سلك الملاذ الاعلى اولي
 كيف لا المرض مضاد للطبيعة ومنتهى الضعف فيكون الحاجة الى الرطوبات المطلوبة في حطها
 المعنى على تهادل الادراك ناشد واقوى واما الذي يترجمه من اللذات الروحانية بالوادع القدسية ما يغير
 مقام الغد كما اشار به بقوله اعني عند زكي لطيفي واما القول فكل الاخبار بالغيب شبه

اشبهه بمرئ من العيس
 وقوله اودع هرهط من
 ارماني مني كذا
 ارسق فرفعا ولا يكون
 لغيره ان يفسد في
 شرفه من العيس
 ووجه من قوله
 ووجه من قوله
 ووجه من قوله

ما عرق المقصد الاول من ان يجذب نفسه التبع من الشراغل البدنية الى الملازمة الساذجة وانما
 بما فيها من الصور واثقال الصورة الى المتخلل والمحسن المشترك واما الفعل فبان في جعله لا
 يكون شبهة غير من حيث جيل او من غيرهم بما بان بقدر لغزها تصرف في مادة المناصر كما تصرف في اخذ
 جزء الجسد الثالث في كيفية لاجلها على صدق مدعى النبوة وهذه الدلالة ليست دلالا عقلية محضة كدلالة
 الفصل على وجهه الفاعل ولا الاحكام واخاذه على كونه علما بما صدر عنه فان الادلة العقلية ترتبط بنفسها
 بدلولها لا يجوز تقديرها غيرا ان عليها والنبوة كذلك فان خوارق العادات كالفطرية
 السموات واخبار الكواكب وتلك الكواكب في حال تفرغ عند تقصير الدنيا وقيام الساعة ولا ارسال في ذلك
 الوقت وكذلك ينظر الكليات على ايدي الاولياء من غير لالة على صدق مدعى النبوة ولادلا صحتها
 لوقتها على صدق النبي فيقول في لالة ما في كذا اشارة يقول وهي عندنا في الاشارة اجزاء عادية فيكون
 العلم بالصدق عقوبة اى غلب ظهور المعجز فان افكار المعجز على يد الكاذب وان كان ممكنا عقلا فمقامه اسف
 عادة فلا يكون دلالا عقلية لصف الصدق منه في الكاذب بل عادة يكسرها العادات لان من قال انما
 ثم من الجبل واوقف على رؤسهم وقال ان كذبتوني وقع عليكم من صدقتموني اصرفت عنكم وكلاهما هو اصدق
 مندهم واذ اخرجوا منكم به قرب منهم علم بالضرورة ان صدق به دعوتهم والعادة فاقب باشتاق فانه من الكاذب
 مع كونه ممكنا عند احكامنا عقلا فيقول قد رتبتم للكلمات اسرها وادع صبروا بهذا اسلا فاقوا اذ ادعى التبر
 عندكم الغيرة في رسول هذا المكي اليكم ثم قال للملك ان كنت صادقا فاقب ما دعى ومن الموضع الثاني
 لك من السرور واغدر بكان لا يقتضاه ففعل كان ذلك فانه لا منزلة الصدق بصرهم فقال ولم يشك احد في
 صدقه بقرينة الحال وليس هذا الذي ذكرناه من باب قياس القياس على الشاهد حتى يجه عليه ان الشاهد
 يطل انشاد بالآخر من لا يبرأ في المصالح وتذروا الفاسد لخالق الغايب او لا يجال بالصلوة والمصنف
 خلاص القياس بل يدعى ان افرة العلم بالضرورة العادية اي يدعى ان ظهور المعجز يقيد علما بالصدق وان
 كونه مقيدا لمعلوم لنا بالضرورة العادية وقد رتبنا المثال للظهر وازاد الفهم وراقت المعجز على خلق المعجز
 على يد الكاذب فغدرت ثم لغوم فلذلك تمتنع وطوع في عكس لان فيه اسهام صدقه وهو اصلا ارفع
 من افة نبوته صدوره عند كسائر الصالح قال الشيخ وبعض اصحابنا اذ اى على المعجز على يد الكاذب غير
 علة يفتق بنفسه لان لها اى للجهنم ولا على الصدق قطع اى دلالا قطعية تتبع الصفات فيها فلا
 كراهية وجهه وانما اذ يبرهنه الدليل الصحيح عن غيره وان لم يفتق اى كل الوجه يثبت ان المعجز الخوارق على يد الكاذب
 على الصدق في كذا في الكاذب صادقا ووجه
 واما انك المعجز فاعلم ان من ادلة القطعية على صدقه ووجه
 الصانع واما الفاسد في ان ظهور المعجز بالصدق ليس اسرا لانه لا لزوم عقلي كذا ان وجهه الفصل ووجهه فاعلم
 بل من اوجه العادة يست كادرت فاذ اجوزنا اقرانها اى انوار العادة يست من حرا لاله في جواهر المعجز

المنه باضم المعنى حار ضيق
 انشأه من عظمة او من العظام
 زعموا ونقلت العظم من
 او جازية ونقلت الجذبة

[illegible]

الحكم
بحسب اجتنابهم ثم
نظن ان هذا الطعام
مسموم

[illegible]



